

عبد الباقي بن عبد الباقي  
عمره

# إيضاح مثنى الأجرومية بالمجداول

تأليف

الفقيه إلى الله تعالى  
عبد العزيز بن سالم السامرائي  
المدرس - والامام - والخطيب  
في جامع العلوم الكبير  
في العراق

نحط زهير بن محمد بن عمر  
معلم مدرسة الفلوجة

طبع في ١٣٨٦ هـ - ٢١٩٦٧

الطبعة الثانية -

حقوق الطبع مباحة لكل مسلم

# إيضاح مثنى - الأجرومية - بالجداول

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين . والصلوة والسلام على سيدنا محمد سيد الأولين  
والآخريين . وعلى آله الطاهرين . وأصحابه المجاهدين الفاتحين  
واتباعه إلى يوم الدين .

[ وَبَعْدُ ] فهذه جداول وإيضاحات [ لمثنى الأجرومية ] يتبع  
بها المبتدئ . ويذكر بها المنتهي . سُمِّيَتْهَا [ إِضْاحٌ مَثْنَى  
الْأَجْرُومِيَّةِ ] . وأنا الفقير إلى الله تعالى [ عَبْدُ الْغَرِيزِ بْنِ مَسَالِمِ  
السَّامِرِيِّ ] - المدرس - والامام - والخطيب . في جامع الغلوحة الكبير  
في العراق . نفع الله بها المسلمين . وجعلها خالصة لوجهه الكريم .  
فأقول - وبالله التوفيق .

<p>محمد بن داود الصنهاجي ابن أجروم . نسبه إلى [ صنهاجة ] قبيلة في المغرب - بفاس . الفقير الصوفي . بُلغَةُ التُّرْبُوسِ . سنة [ ١٦٧٠ هـ ] . وتوفي سنة [ ١٧٤٢ هـ ] العقبن من الشجرة . [ الحو ] فن من فنون [ اللغة العربية ] وهي [ ١٦ ] إنا عشر فناً</p>	<p>المؤلف الصنهاجي أجروم ولد الفن</p>
---	---

## الكلام وأقسام الكلام ثلاثة

المثال		المعنى	الكلام	
قام زيد	مثاله	الصورة المشددة على بعض الحروف الجامعة	اللفظ	١
" "	" "	اللفظ يتركب منه كلمتين فصاعداً	الركب	٢
" "	" "	الركب يمتنع السكون عليه	المفيد	٣
" "	" "	بالقصد والإرادة	بالوضع	٤
الأضداد ليست كلاماً			شروط الكلام	
فليس كلاماً	مثاله	الأشارة . والكتابة . وصوت الطبل	اللفظ	١
" "	" "	[الفرد] مثاله [قام] و[عدها] و[زيد] و[هو]	الركب	٢
" "	" "	[الركب الناقص] مثاله [انه قام زيد]	المفيد	٣
" "	" "	[مالا قصدت] مثاله القدرى . وكلام النائم . والمسهى .	بالوضع	٤

### أقسام الكلام ثلاثة

١- إسمٌ ٢- فعلٌ ٣- حرفٌ جادٍ ليعنى

#### [ الحرفُ ] قِسْمَاتُه :

[ ١- حرفٌ جادٍ ليعنى ] . وهو أ . ب . ت . ث . ج . ح . خ . الـ أي حرفها  
تتبع منها الكلمات . أي مركبٌ . وهي [ ٩ ] تسعة وعشرون حرفاً .  
[ وتسمى ] الحروف الجارية . وحروف الجارية .

[ ٢- حرفٌ جادٍ ليعنى ] .  
مثله . [ ما ] النافية و [ لا ] النافية . و [ لن ] ولم . و [ لا ] .

[ مَا ]	:	حفاها	:	نفي التاكيد
[ لا ]	:	ء	:	نفي المستقبل
[ لن ]	:	ء	:	تاكيد نفي المستقبل
[ لم ]	:	ء	:	قلب . نفي . وجزم
[ لَمَّا ]	:	ء	:	ء . ء . ء

— X —

[ وتسمى ] حروف العاني .

١. الألف في نفسها :  
 هو كلمة دللت على معنى في نفسها . ولم تقترن بزمانٍ وخطاً .

[ علامات الأسماء ] أربعة : فإنه يعرف .

العلامة	معنى العلامة	المثال
١	بالنقض	الكسرة . أو نائبا . في آخر العامة . مثاله : بسم الله الرحمن الرحيم
٢	والتسوية	نون تكتب لفظاً لا خطاً . عامل - مفروبة
٣	أن	الألف واللام . في أول العامة . الحمد - والقائم
٤	وهذه النقص	ميه - والي وعنه . وانوارها جاء زيد منه البيت

[ حروف النقص ] اثنا عشر [ ١٢ ] حرفاً :

حروف النقص	معنى كل حرف	المثال
١	للشدة	جاء زيد منه البيت
٢	للنفاذ	الجامع
٣	للعبارة	ما فرز يدعه الصخرة
٤	للاستعداد	صعد زيد على الطح
٥	للطرفية	القائم في الصدوق
٦	للتقليل	رب طالت صلواتي عليه
٧	للبهانة	تقلعت بزيد
٨	للتشبه	زيد كالأمير في القوة

٩	الدَّامِ	لِلْمَلِكِ	قَالَ	الدَّامِ لِيَزِيدَ
١٠	١	الْوَاوُ	لِلْقَسَمِ	وَالْعَصْرِ وَالشَّمْسِ
١١	٢	الْبَاءُ	أَبِي الْيَمِينِ	بِاللَّهِ مَا سَرَقَهُ زَيْدٌ
١٢	٣	الْقَاءُ		تَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصَابِعَكُمْ

وَسُمِّيَتْ [حُرُوفَ الْخَفْضِ] لِأَنَّهَا تَخْفِضُ الْأَسْمَ الَّذِي يَبْدَأُ بِهَا

### ٤- الْفِعْلُ :

هَوَ كَلِمَةٌ دَلَّتْ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا ، وَاقْتَرَنَتْ بِزَمَانٍ وَضَعًا .

[عَلَامَاتُ الْفِعْلِ] أَرْبَعَةٌ . فَإِنَّهُ يُعْرَفُ

مَثَالُهُ	مَعْنَى كُلِّ عِلَامَةٍ	عِلَامَةُ الْفِعْلِ
قَدْ ذَهَبَ زَيْدٌ	لِلتَّحْقِيهِ فِي الْوَاقِعِ : أَيِ التَّثْبِيهِ	١ لِقَدْ
قَدْ جُودَ الْبَخِيلُ	لِلتَّمْيِيلِ فِي الْمَضَارِعِ	٢
سَيَذْهَبُ زَيْدٌ	لِلتَّنْفِيهِ : أَيِ التَّأْخِيرِ إِلَى التَّجَعُّلِ قَلِيلًا	٣ وَالسَّيِّئِ
سَوْفَ يَذْهَبُ زَيْدٌ	لِلتَّسْوِيفِ : كَثِيرًا	٤ وَسَوْفَ
رَهَبْتُ هُنْدًا	لِلْمَعْرِفِ الْمَوْجُودِ الْغَائِبِ	٥ وَتَاءُ التَّائِبِ
		السَّاكِنَةِ

[ تاء التانيث الساكنة ] بخلاف تاء [ ضَرَبْتَ - وَضَرَبْتُ - وَ ]  
 ضَرَبْتَ [ ] [ ء ء ء ] التاء المتحركة. مثاله: طَالِبٌ - رَطَالِبُهُ

### ٣- الحرف :

هو كلمة دلت على معنى في غيرها .

مثاله [ مِنْ ] معناها الابتداء [ والابتداء ] في البيت : مثاله :

[ جاء زيدٌ مِنَ البيتِ ]

ء [ لم ] معناها القُبُ . والنفي . والحزم . وهي في يذهبُ مثاله :

[ لم يذهب ]

ء [ هل ] معناها الاستفهام . وهو في يذهبُ مثاله : هل يذهبُ زيدٌ

[ عدمية الحرف ] [ أَنَّهُ ] لا يقبلُ مَعَهُ دليلاً الأسم . ولا دليلُ الفعل .

اي لا يقبلُ واحدةً منه عدوات الأسم الأربعة .

و ء ء ء ء الفعل

[ مثاله ] [ هَرَيْتَهُ ] التاء بين الهم والحار . ٢٢٤ .

[ ء ] [ ء ] [ ء ] نعتة لا وهم بها بين نعتين موصوفتين :

[الاعراب] وَيَقَابِلُهُ [البناء]

[الاعراب] مثاله ١- يذهب ٢- لن يذهب ٣- لم يذهب .  
٤- فقد زيد ٥- نصره فالزيد ٦- ما وفاله

[البناء] مثاله ١- يذهبت ٢- لن يذهبت ٣- لم يذهبت

تفسير [الاعراب] وشرحها

هو تغيير أو آخر الكلم لأختلاف العوامل الداخلة عليها لفظاً أو تقدير

تغيير	تبدل ١- مرفع ٢- الى نصب ٣- الى خفض في الاسم و ٤- ٥- ٦- ٧- ٨- ٩- ١٠- ١١- ١٢- في الفعل المضارع
أواخر	لام الكلمة . كباي يذهب . ودال زيد . لا اوائل . ولا أوامط .
الكلم	جمع . مفردة كلمة . مثاله : يذهب : وزيد الكلمات .
لاختلاف	أن يذهب واحد . ويا في الأقر مكانه . كالليل والنهار جمع . مفردة [عامل]
العوامل	[العامل] الذي يؤثر في الكلمة بعدة . ١- رفعاً ٢- او نصباً ٣- او خفضاً ٤- او جزماً ١- الرفع : مثاله : يذهب زيد ٢- النصب : : لن يضرب المدري زيداً ٣- الخفض : : ذهب زيد من الجامع



<p>١- المجرمُ : مثاله ١ لم يذهب زيدُ          أي على الكلمات المعيّنة .</p> <p>٢- ذهبتُ الى زيدٍ          ٣- فقدرتُ : مثاله : ١- جاء القتي ٢- آكرمتُ القتي          ٤- ذهبتُ الى القتي .</p>	<p>الداخل عليهما</p> <hr/> <p>لفظاً . أو تعدياً</p> <p>ء . ء</p>
<p>١- فاعلُ المغيرِ [ هو ] - يذهبُ ٢- تني ٣- من ٤- لم</p> <p>راجعان للتعيني .</p> <p>أي إن التغير يكون قسمين .</p> <p>١- مفعولاً به : مثاله : ١- جاء زيدُ ٢- آكرمتُ زيداً</p> <p>٣- ذهبتُ الى زيدٍ</p> <p>٤- فقدرتُ : مثاله : ١- جاء القتي ٢- آكرمتُ القتي</p> <p>٣- ذهبتُ الى القتي .</p>	

[ أقسام الأعراب اربعة ]

- ١- رنغٌ ٢- نصبٌ ٣- خفضٌ ٤- مجزمٌ

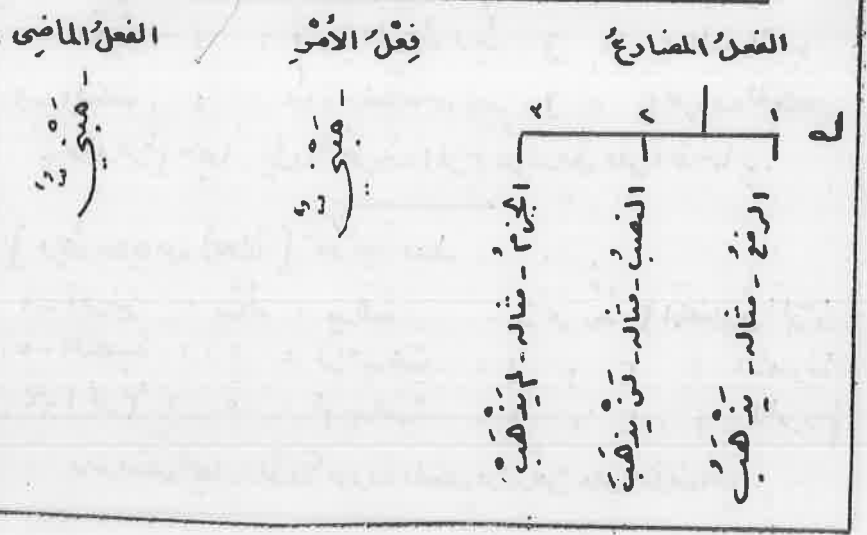
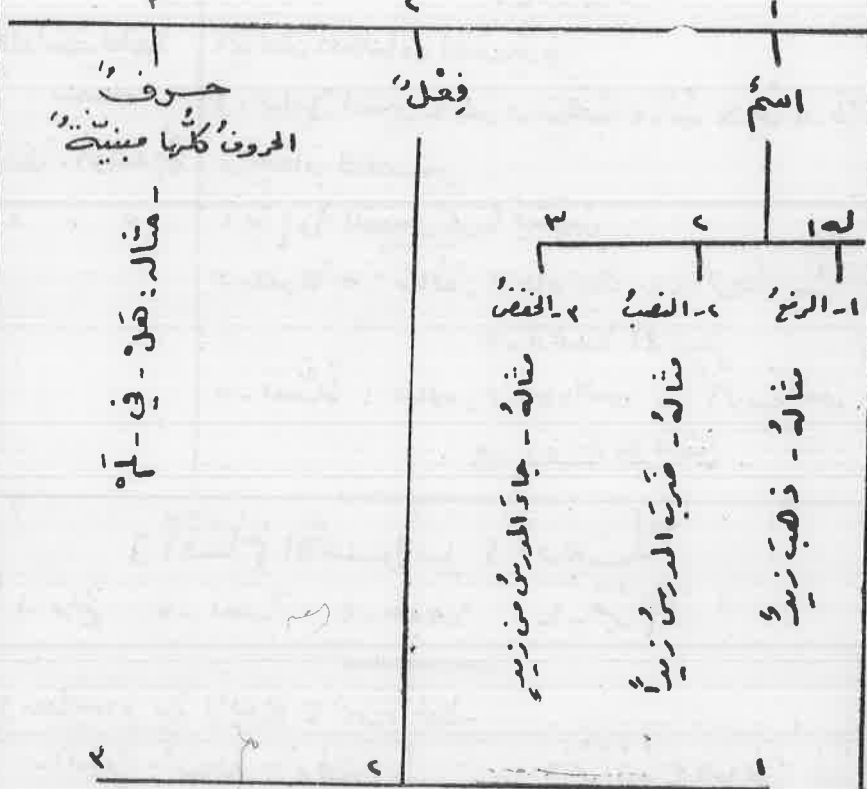
[ مثلاً من ذلك ] ثدنة ققط

- ١- الرنغُ : مثاله : ذهبُ زيدُ . [ تخزنته ] الفاعلُ  
 ٢- النصبُ : ضربُ المدرسُ زيداً . [ ء ] الفعولُ به  
 ٣- الخفضُ : جاءَ المدرسُ مه زيد . [ ء ] حروفُ الخفضِ  
 - ولا مجزمٌ فيها . لأن حروفَ المجرمِ لا تدخلُ على الأسماءِ .

[ وللاضمان من ذلك ] ثدنة ققط .

- ١- الرنغُ : مثاله : يذهبُ . [ تخزنته ] المضارعُ المجرمُ  
 ٢- النصبُ : : تن يذهبُ . [ ء ] النصبُ  
 ٣- المجرمُ : : لم يذهبُ . [ ء ] المجرمُ  
 - ولا يخفضُ فيها : لأن حروفَ الخفضِ لا تدخلُ على الأفعالِ .

# الكلمة



# باب

## [معرفة - علامات الأعراب]

### أ - الرفع :

هو ما تترك بين الأسماء والفعل المضارع .

[والرفع أربع علامات] ١ - الضمة ، ٢ - الواو ، ٣ - الألف ، ٤ - الفون

الصفة	مواضع الرفع	الثالث
الضمة	١ في الأسماء المفردة	ذَهَبَ العائِلُ . وَذَهَبَتِ العائِلَةُ
	٢ في جمع التلخيص	ذَهَبَ العُقَالُ . وَذَهَبَتِ العَوَامِلُ
	٣ في جمع المؤنث السالم	ذَهَبَتِ العائِلَاتُ
	٤ في لفعل المضارع الذي لم يقبل بأفوهة	يَذْهَبُ . وَتَذْهَبُ . وَأُذْهَبُ . وَتُذْهَبُ
الواو	١ في الأسماء الخمسة	هَاءُ البُرْعَانِ . وَهَذِهِ . وَهَؤُلَاءِ . وَهَؤُورِ الجِبَالِ
	٢ في جمع المذكر السالم	هَاءُ العَامِلِينَ . وَأَمَّا الحُرَمِيُّونَ .
الألف	١ في تسمية الأسماء	هَاءُ العَائِلَانِ : الألفان على - الفون عموماً في التثنية
الفون	١ في الفعل المضارع إذا اتصل به ضمير تشبيه أو ضمير جمع أو ضمير المؤنث الخطابية	يَذْهَبَانِ . وَتَذْهَبَانِ . الألفان على - والفون عند الرفع يَذْهَبُونَ . وَتَذْهَبُونَ . الواو على - ء ء ء يَذْهَبِينَ . العائِلَاتُ على - ء ء ء

## ب - النَّصْبُ

هو شَرْكُ بَيْنِ الْأَسْمِ . وَالْفِعْلِ الْمَضَارِعِ .  
 [لِلنَّصْبِ خَمْسُ عِلَامَاتٍ] ١- الفَتْحَةُ ٢- الأَلِفُ ٣- الأَلِفُ ٤- الأَلِفُ ٥- حِزْنُ النُّونِ

العلامة	مواضع الرفع	الثالث
١- الفتح	١ في الأسم المرفوع ٢ في جمع التكثير ٣ في الفعل المضارع إذا رُفِعَ عَلَيْهِ ناصبٌ ولم يتصل بآخره شيئاً	فتح زيدُ البَابِ غَلِقَتْ زَيْدُ الأَبْوَابِ . وَكَرُمَتْ العَمَلَةَ لَهُ يَذْهَبُ . لَهُ تَذْهَبُ لَهُ يَذْهَبُ . لَهُ تَذْهَبُ . لَهُ أَذْهَبُ . لَهُ تَذْهَبُ
٢- الألف	١ في الأسماء الخمسة	اكرمته ابا عليٍّ . وأباهُ . وبأذا الجليلِ والاكرامِ
٣- الألف	١ في جمع المؤنث السالم	اكرمَ السَّيِّحُ الصَّامِتَاتِ . وَظَلَمَ اللهُ السَّمَاوَاتِ
٤- الياء	١ في تسمية الأسماء ٢ في جمع المذكر السالم	اكرمَ زَيْدُ الوَالِدَيْنِ : الياءُ المضمومة ما قبلَ الألفِ و الوَالِدَيْنِ : الألفُ ما قبلَ الألفِ
٥- حيزن النون	١ في الأفعال الخمسة التي زعموا شباتها النون	لن يذهبا . لن تذهبا : الألفُ فاعِلٌ لن يذهبوا . لن تذهبوا : الواوُ فاعِلٌ لن تذهبيين : الياءُ فاعِلٌ

## ج. الحَفْضُ

هو خاصٌّ بالأجسام - ولا يكونُ في الفِعْلِ

[ والحفْضُ ثلاثُ علاماتٍ ] ١- الكسرة ٢- الفتحة ٣- الياءُ

العلامة	مواقع العلامة	الثالث
١- الكسرة	١ في الاسم المفرد المنفرد	ما وَ المدرِّسُ منه عليٌّ
	٢ في جمع التفسير المنفرد	قرأ المدرِّسُ في كُتُبٍ . وكتبَ بأَسْلاكَ
	٣ في جمع الوثائق السالم	نامَ الناسُ في الظلماتِ . وأمهَ الناسُ بالمعجزاتِ
٢- الفتحة	١ في الاسم الذي لا ينصرف	مرتُّ بأحمدَ . وأوفينا إبراهيمَ . وإسماعيلَ
	٢ مفرداً . أو جمعاً متساوياً	أكلتُ في طعامهم . وصليتُ في مساجدِ
٣- الياءُ	١ في الأسماء الخمسة	عجبتُ منه أبي عليٍّ . وأخيه . واللقمة في بني زيدٍ
	٢ في تشبيه الأسماء	وبالوالدِ اسمُ أعمامنا .
	٣ في جمع المذكر السالم	عجبتُ منه الراغبين في الدنيا . ومنه المرضية عنه اللب

[ النصرفُ ] الموثقُ : مندُ عليٍّ . وقائمٍ . وكُتُبٍ . وأقلامٍ

[ الذي لا ينصرفُ ] الذي لا يتغيرُ : مثلُ أحمدَ وطعامهم . ومساجدِ

[ المنوعُ منه الصرفُ ] المنوعُ منه التثنية .

[ الثبوتُ ] هو التثنية .

## د- الجَزْمُ

هو فاعلٌ بالفعْلِ المضارعِ . ولا يكونُ في الأسمِ .  
 [ وللجَزْمِ علامتانِ ] ١- السَّلُونُ ٢- الحذفُ .

الفتحة	مواضع العلامتين	المثال
١- السَّلُونُ	١ في الفعل المضارعِ الصحيحِ الأخرِ	لم يَذْهَبْ . لم تَذْهَبْ . السَّلُونُ : حذفُ الحركةِ لم أَذْهَبْ . لم تَذْهَبْ . والحركةُ : ضمةٌ يفتحُ كسرةً
٢- الحذفُ	١ حذفُ الأخرِ في الفعل المضارعِ المقتلِ الأخرِ	غَزَوْ . يَغْرُو . لم يَغْرُ : الراءُ محذوفةٌ رَمَى . يرمى . لم يرمِ : الياءُ محذوفةٌ خَشِيَ . يخشى . لم يخشَ : الألفُ
٣- الألفُ	١ حذفُ الفونِ في الأفعالِ الخمسةِ	لم يَذْهَبَا . لم تَذْهَبَا : الألفُ فاعلٌ لم يَذْهَبُوا . لم تَذْهَبُوا : الراءُ لم تَذْهَبِي : الياءُ

[ حروفُ العلةِ ] ثلثةٌ : ١- وَإِ ٢- أَلِ ٣- يَا [ وَإِي ]

[ المقتلُ الأخرِ ] الذي لا يُفعلُ واحدٌ من حروفِ العلةِ

مثالُه : يَغْرُو - يَخْشَى . يرمى .

[ الراءُ الصحيحةُ ] غيرُ القلبيَّةِ المذكورةِ

[ الصحيحُ الأخرِ ] الذي لا يُفعلُ واحدٌ من حروفِ العلةِ

مثالُه : يَذْهَبُ . يَسْكُتُ . يَخْبَثُ . يَرْجُو . وغَيْرُهَا

فيه غلظة [ غنمات البروب ] السابعة  
 [ عمدات البراب ] قسام ١ - مركات ٤ - موزن ٤  
 ١ - المكات: تديت: ١ - ضمة: ٤ - نحة: ٤ - نسوة: [ رازج ] يكون: وهو طرف البركة  
 ٤ - الموزن: ارسية: يحمط تونك [ ناري ] مرث الملة المدة - والفوز

المريات بالركاب	١ - الرض بالفتح	٤ - النصب بالفتح	٤ - النصب باللمة	٤ - الجيم بالسكن	الشميات
المسهم الموز	مثال - جازيز	مثال - الكرت زيد	زصب الى زيب	لا موز في	المسهم الذي لا يهرث
جمع التكمير	: جاز الطير	: : المارب	: المارب	: :	: :
جمع اليرث السالم	: جارت اللاب	: : اللاب	: اللاب	: :	يصب بالمرة
لم يتبق باجوه شيه	: : ينك	: : ينك	لا صحن بها	لم ينك	المقل الذي

[ المسميات ] تدرج

١	المسهم الذي لا يهرث	يصب بالفتح	مثال: ذكيت الى احمد . وكافحني وكافحتي
٢	جمع اليرث السالم	يصب بالمرة	: يرعم الله العابرة . وظلم الله الساراة
٣	المقل الذي لا يهرث	لم ينك	: لم يهر . لم ينك . لم يهر . [ واني ]

المعربات بالمخروف - أربعة

[الحروف] أربعة [ناوى] حروف ابداً التمهيد [وآوى] والتمون.

اسم المرب بالمرب	رب	الثالث	نطق	الثاني	نطق	الثاني	نطق	الثاني
اسم الثمن	ثمن	جا والملاان	ثمن	اكرت المراتي	ثمن	وبالمالية اماءاً	ثمن	لا مريم يرا
جميع الازكر السام	ثمن	جا والملاوة	ثمن	اكرت المراتي	ثمن	بالمربية روف	ثمن	ثمن
الاسماء الخمسة	ثمن	جا و ابو علي	ثمن	اكرت ابا علي	ثمن	برأس اقمه يره	ثمن	ثمن
الاصناف الخمسة	ثمن	ثمنان ثمنون ثمنون ثمنون ثمنون	ثمن	ثمنان ثمنان ثمنان ثمنان ثمنان	ثمن	لاصع ثمن	ثمن	ثمن ثمن ثمن ثمن ثمن



## بَابُ الْأَفْعَالِ

[ الْأَفْعَالُ ] ثَلَاثَةٌ ١- فَعْلٌ مَاضٍ ٢- فَعْلٌ أَمْرٌ ٣- فَعْلٌ مُضَارِعٌ  
 ١- [ الْفِعْلُ الْمَاضِي ] مَفْتُوحٌ الْأَخِيرُ حَقِيقَةٌ أَوْ تَقْدِيرًا .

الذكر الثابت	١	ذَهَبَ زَيْدٌ	مبنى على فتح مفعول به
	٢	الزبدان ذهبوا	"
	٣	الرجال ذهبوا	مبنى على فتح مفعول به آخره فتح منه ظهور الضم الثابت للواو
المرثبة الثابت	١	ذَهَبَتْ هِنْدٌ	مبنى على فتح مفعول به . وثابت الثابت حرف
	٢	الهندان ذهبتا	يدل على أن الفاعل مؤنث
	٣	النساء ذهبن	مبنى على فتح مفعول به آخره فتح منه ظهور كراهة توالي أربع متكررات فيما هو كالكلمة الواحدة
الذكر المتحرك	١	ذَهَبْتُ	كذا
	٢	ذَهَبْتَا	كذا
	٣	ذَهَبْتُمْ	"
المرثبة المتحرك	١	ذَهَبْتِ	كذا
	٢	ذَهَبْتَا	"
	٣	ذَهَبْتُنِي	"
المرثبة المتحركة	١	ذَهَبْتِ	"
	٢	ذَهَبْتَا	"

انما الميم لا يسبقها الفاعل . فاعل غير الظاهر .  
 انما الميم لا يسبقها الفاعل . فاعل غير الظاهر .  
 انما الميم لا يسبقها الفاعل . فاعل غير الظاهر .

هذه النسبة [ ١٩ ] اعلمها راحة

انما الميم لا يسبقها الفاعل . فاعل غير الظاهر .

[ الأَمْرُ ] طَبَّ إِيْجَادِ الْعِقْلِ .

- ١٨ -

مَقْرَبٌ

بَنِي

المضارع الجزم		أحزاب الأَمْرِ	الأمْرُ	الأَمْرُ الْمُنْطَبِقُ
عَدَلَةٌ جَزِمَ السَّكُونُ	لَمْ تَذْهَبْ	مَبْنِيٌّ عَلَى السَّكُونِ		
ء هَضَفَ النُّونَ	لَمْ تَذْهَبَا	ء هَضَفَ النُّونَ	أَذْهَبَا	٢
ء ء ء ء	لَمْ تَذْهَبُوا	ء ء ء ء	أَذْهَبُوا	٣
عَدَلَةٌ جَزِمَ حُذْفَ النُّونِ	لَمْ تَذْهَبِي	مَبْنِيٌّ عَلَى حُذْفِ النُّونِ	أَذْهَبِي	١
ء ء ء ء	لَمْ تَذْهَبَا	ء ء ء ء	أَذْهَبَا	٢
مَبْنِيٌّ عَلَى السَّكُونِ	لَمْ تَذْهَبِينَ	ء السَّكُونِ	أَذْهَبِينَ	٣
عَدَلَةٌ جَزِمَ حُذْفَ الرَّاءِ	لَمْ تَدْعُ	مَبْنِيٌّ عَلَى حُذْفِ الرَّاءِ	أَدْعُ	١
ء ء الألفِ	لَمْ تَرْضَى	ء ء الألفِ	أَرْضَى	٢
ء ء العيارِ	لَمْ تَرَى	ء ء العيارِ	أَرَى	٣

[ التَّاعِدَةُ ] : الأَمْرُ مَبْنِيٌّ عَلَى مَا يُجْرَمُ بِهِ مُضَارِعُهُ .

[ الأَمْرُ جَزِمَ أَيْدًا ] : أَيُّ مَبْنِيٍّ يَبْنَى وَيَتَّبَعُ الْجَزْمَ .	
حُذْفَ الرَّاءِ : وَالضَّمَّةُ قَبْلَهُ رَيْلٌ عَلَيْهِ ؛ بَدَلُ الضَّمَّةِ أُمَّ الرَّاءِ	أَدْعُ . لَمْ يَدْعُ
ء الألفِ : وَالضَّمَّةُ ؛ ء ؛ ء ؛ الضَّمَّةُ ؛ الألفِ	أَرْضَى . لَمْ يَرْضَ
ء العيارِ : وَالضَّمَّةُ ؛ ء ؛ ء ؛ الضَّمَّةُ ؛ العيارِ	أَرَى . لَمْ يَرَأَ



٢٠٠ - [ المضارع المنصوب ] اذا دخل عليه ناصب  
 [ والنواصب ] للفعل المضارع ( ١٠ ) عشرة

الناصب	معنى الناصب	المثال
لَنْ	حرف نفي ونصب	لَنْ يَذْهَبَ . لَنْ يَذْهَبَا . الخ . [ اِذَنْ تَدْخُلُ الْجَنَّةَ ]
اِذَنْ	حرف جواب	هَوَّابًا لَهُ قَانٌ [ اَعْبُدِ اللّٰهَ ]
كَيْ	حرف نصب مصدر	هَازِئِدٌ لَنْ يَقْرَأَ الْعِلْمَ . اِى لِقِرَاةِ الْعِلْمِ
اَنْ		لَا اَنْ يَذْهَبَ . الخ .

[ كَيْ ] تُسَبَّحُ مَعَ الْفِعْلِ الْمَضْرَعِ . فَيَصِيرَانِ مَصْدَرًا . وَلَا يُسَمَّى [ مَصْدَرًا ]  
 [ اَنْ ]

[ تَنْصِبُ ] هُنَا اَلدَّرَجَةُ . تَنْصِبُ بِفَتْحٍ .  
 [ وَالسُّنَّةُ ] الَّتِي تَلَدُّهَا تَنْصِبُ الْمَضْرَعُ [ اَنْ ] تَقْدَرُ بَعْدَهَا .

الناصب	معنى الناصب	المثال
لَا مُ كِي	لامُ التعليلِ اِى السَّبَبِ	هَازِئِدٌ لِيُذْهِبَ الْعِلْمَ . اِى لِرَايَةِ الْعِلْمِ
لَا مُ الْجُودِ	لَا مُ قَبْلًا [ مَا كَانَ ]	مَا كَانَ زَيْدٌ لِيَسْرِقَهُ .
مَتَى	[ اَوْ لَمْ يَكُنْ ]	وَلَمْ يَكُنْ زَيْدٌ لِيَسْرِقَهُ الْخَمْرَ .
اَوْ	اِلَى اَنْ	لَا اَتْرِكُ الْعِلْمَ حَتَّى امُوتَ . اِى اِلِطْرَافِ
فَاَوَّ السَّبَبِيَّةِ		اَوْ
وَاَوَّ الْمَعْنَى	مَا قَبْلَهَا سَبَبٌ لِمَا بَعْدَهَا	اَعْبُدُ رَبَّكَ فَتَدْخُلُ الْجَنَّةَ .
	صَاحِبُ	وَتَدْخُلَ
		نَهْ وَتَسْبَعُ

١٠

[انواع الطلب] ثمانية: يجمعها لهذا البيت - ١٠ -

مُرٌّ <sup>١</sup> وَاثَمٌ <sup>٢</sup> وَسَلٌّ <sup>٣</sup> وَاغْرَضٌ <sup>٤</sup> لِطَبِّهِمْ <sup>٥</sup>  
 تَمَنٍّ <sup>٦</sup> وَاوْرَجٌ <sup>٧</sup> . كَذَلِكَ النَّفِيُّ <sup>٨</sup> كَذَلِكَ

انواع الطلب	معنى كل طلب	فاء السببية	او المعية
١ الأمر	طلب اجراء الفعل	فعل	وتقال
٢ التمني	الكلو عليه الفعل	=	وتدخل
٣ الاستفهام	العلم منه المخاطب	=	ويقال
٤ العرض	طلب برفقة ولين	=	وتستأنس
٥ التخصيص	طلب بجهة وازعاج	=	وتحصل
٦ التمني	طلب الامر المحال	=	وادرس
٧ الرجاء	او العسير	=	واؤتمر
٨ النفي	طلب الامر المحبوب	=	والذل
	ازالة الفعل من الزمان	=	ويطلع

[الجواب بالناو] أي بفاء السببية . ما قبلها سبب لما بعدها .

[الجواب بالراو] أي بواو المعية . ، مصابغ لما بعدها .

هذه الأضغان منصوبة [بأن] مضمرة بعد ناء السببية .  
 ، ، [بأن] ، ، واو المعية .

٣ - [ المضارع المجزوم ] إذا دَفَعَ عَلَيْهِ جازمٌ .  
 [ الجوازِمُ ] للفعلِ المضارعِ [ ١٨ ] ثمانية عشر جازِمًا  
 وهي قسمان :  
 ١ - جازمٌ لفعلٍ واحدٍ : وَعدَدُهُ [ ٦ ] ستة .  
 - << -

الجازم	معنى كل جازم	الثالث
١ لم	حرف قلب ونفي وجزم	لم يذق . لم يذقها . إلا غيره
٢ لا	= = =	لا يذق . لا يذقها
٣ ألم	الهمزة حرف استفهام . ولم بها	ألم تشرح لك صدرك
٤ آلا	= = = . وآلا =	آلا يدرس زيد
٥ لام الأمر	طلب إيجاب الفعل منه الأعلى	لينضمه ذوقه
= الدعاء	= = = الأدنى	يا مالك ليغن عليا ربك
٦ لا في الدعاء	طلب الكف عنه الفعل من الأدنى	ربنا لا تؤاخذنا
= في النهي	= = = الأدنى	لا تشرك بالله

قال ناطق السام  
 أمر مع استعلاء وعلسه دعا  
 وفي الساري فالتمس وقعا

\*  
 [ ملاحظة ] هذه الستة تجزم فملاً واحداً .  
 والتي بعدها تجزم معانين .

٤ - جازِمٌ لِفِعْلَيْنِ . [وَعَدْدُهُ] ( ١٤ ) ، اثْنَا عَشَرَ جَازِمًا .

[الفِعْلُ الْأَوَّلُ] يُسَمَّى [فِعْلَ الشَّرْطِ]

[والفِعْلُ الثَّانِي] = [جَوَابَ الشَّرْطِ] و [جَزَاءَ الشَّرْطِ]

- ٤٣ -

الجزء	حرف	معنى كل جزء	الاختصاص	مثال
١	أَنَّ	حرف	رَبَطَ الشَّرْطُ وَأَبَ الشَّرْطُ	أَنَّ يَحْفَظَ زَيْدٌ يُحْمِلُ
٢	مَا	اسم		مَاتَ كُلٌّ يَذْهَبُ
٣	مَنْ	"		مَنْ يَحْفَظُ يُحْمِلُ
٤	مَهْمَا [مَامَا]	"		مَهْمَا تَأْخُذُ لَنْ يَذْهَبُ
٥	أَيُّ	"		أَيُّ عِلْمٍ تَقْرَأُ أَتْرَأُ
٦	مَتَى	"		مَتَى يَذْهَبُ أَذْهَبُ
٧	أَيِّ	"		أَيُّ عِلْمٍ تَقْرَأُ أَتْرَأُ
٨	أَيَّانَ	"		أَيَّانَ يَذْهَبُ أَذْهَبُ
٩	هَيْهَاتَا	"		هَيْهَاتَا يَذْهَبُ أَذْهَبُ
١٠	أَيُّنَا	"		أَيُّنَا يَذْهَبُ أَذْهَبُ
١١	كَيْفَا	"		كَيْفَا يَذْهَبُ أَذْهَبُ
١٢	إِذَا مَا	"		إِذَا مَا تَقْرَأُ أَتْرَأُ
١٣	إِذَا	"		إِذَا يَذْهَبُ أَذْهَبُ

فِي التَّبَعِ : هُوَ الْكَلِمَةُ الْمَوْزُونُ

لَا فِي الشَّرْطِ : وَ فِعْلُ الْمَوْزُونِ تَأْتِيكَ تَجَاعَةً أَمِيرُ الْجَمَادِ بِالْمَدِ

ثَلَاثَةٌ : اسْتَفْعَى مَا أَغْنَاكَ رَبُّكَ بِالْقِيَامِ ، وَإِذَا تَصَبَّحْتَ فَصَاصَةٌ فَتَجَلَّى





## الأسماء المرفوعة : سبعة

- ٢٥ -

المرفوع	الثان	تعيين المرفوع واعرابه	
١ الفاعل	فَلَمَّ اللهُ الْإِنْسَانَ	اللهُ	فَاعِلٌ
٢ المفعول الذي لم يسم فاعله	وَفَلَمَّ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا	الْإِنْسَانَ	مَفْعُولٌ لَمْ يَسْمَ فَاعِلُهُ
٣ المتبادر	اللَّهُ غَفُورٌ	اللهُ	مُبْتَدَأٌ
٤ الخبر	وَكَانَ اللهُ غَفُورًا	غَفُورًا	خَبَرٌ
٥ اسم كان	إِنَّ اللهَ غَفُورٌ	اللهُ	اسْمٌ كَانَ
٦ خبر إن	وَهِيَ رَابِعَةٌ	غَفُورٌ	خَبَرٌ إِنَّ
٧ التابع للمرفوع			
١ النعت	مَا دَرَيْدُ الطَّالِبِ	الطَّالِبِ	نَعْتٌ
٢ العطف	مَا دَرَيْدُ وَالِدِ	فَالِدٌ	مَعْطُوفٌ
٣ التوكيد	مَا دَرَيْدُ نَفْسِهِ	نَفْسِهِ	تَوْكِيدٌ
٤ البدل	انْسَرَّ زَيْدٌ رِجْلَهُ	رِجْلَهُ	بَدَلٌ يَقْضِي

[ لم يسم فاعله ] : أي حذف فاعله . ولم يذكره .  
 [ ويسمى ] أيضًا : نائب فاعله .

١ - الفاعل :

هو الاسم المرفوع المذكور قبله فعله : مثاله : ذهب فليل

[ بخلاف ] فليل ذهب [ قليل ] متبداً

[ الفاعل ] قسمان : ١ - ظاهره - مضمرة

١ - الفاعل الظاهر : الذي ليس بمضمرة

الماضي	المضارع	الأعراب	وعمدة الرفع
١ قام زيد	يقوم زيد	فاعل	الضمة . لأنه اسم مفرد
٢ قام الزيدان	= الزيدان	=	الألف . لأنه من تشبيه الاسماء
٣ قام الزيدون	= الزيدون	=	الواو . جمع فذكر سالم
٤ قام الرجال	= الرجال	=	الضمة . جمع تذكير
١ قامت هند	تقوم هند	=	الضمة . لأنه اسم مفرد
٢ قامت الهندان	= الهندان	=	الألف . من تشبيه الاسماء
٣ قامت الهندات	= الهندات	=	الضمة . جمع مؤنث سالم
٤ قامت الهندود	= الهندود	=	= . جمع تذكير
١ قام أهلك	يقوم أهلك	=	الواو . لأنه من الاسماء الخمسة
٢ قام غلامي	= غلامي	=	الضمة المقدرة . لأنه مضاف الياء والتلخيص

[ قام غلامي ] فاعل مرفوع بضمه مقدرة على ما قبل ياء التلخيص بمنع مبه ظهورها حركة المناسبة . . [ حركة المناسبة ] هي الكسرة المناسبة ياء التلخيص . و [ غلام ] مضاف . و [ ياء التلخيص ] مضاف اليه .

## الفَاعِلُ الْمُضْمَرُ : هُوَ اسْمٌ دَلَّ عَلَى تَقْلِيْبِ اَوْ خَالِطِ اَوْ غَائِبِ

		الفعلُ الماضي	الدُّعْرَابُ	
الكثير	١	ضَرَبْتُ	القَادُ	فَاعِلٌ مُبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - فِي مَحَلِّ رَضْعٍ
	٢	ضَرَبْنَا	نَا	ء ء السكون - ء ء
المتأنيب	١	ضَرَبْتُ	القَادُ	فَاعِلٌ مُبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - فِي مَحَلِّ رَضْعٍ
	٢	ضَرَبْتِ	ء	ء ء الكسرة - ء ء
	٣	ضَرَبْتُمَا	ء	ء ء الفتح - ء ء
	٤	ضَرَبْتُمْ	ء	ء ء الضم في محلِّ رَضْعٍ وَالْيَمَّ حَرْفٌ دَالٌّ عَلَى الْجَمْعِ
	٥	ضَرَبْتُنَّ	ء	ء ء ء والنون الشَّدَّةُ : عِلَّةٌ جَمْعُ الْمَوْثِقِ الْمُخَالِطِ
المتأنيب	١	زَيْدٌ ضَرَبَ	هُوَ	المستترُ فاعِلٌ . يعودُ على زَيْدٍ
	٢	كَلْبٌ ضَرَبَ	هِيَ	ء ء ء كَلْبٌ
	٣	الزَيْدَانِ ضَرَبَا	الذَيْنِ	فَاعِلٌ مُبْنِيٌّ عَلَى السَّكُونِ فِي مَحَلِّ رَضْعٍ
	٤	الزَيْدُونَ ضَرَبُوا	الرَّاءُ	ء ء ء ء ء
	٥	الْمُهَذَاتُ ضَرَبْنَ	النونُ	ء ء الفتح ء ء
<p>[ تاءُ التأنيبِ ] السَّكَنُ : حَرْفٌ دَالٌّ عَلَى أَنَّ الْفَاعِلَ مَوْثِقٌ .</p> <p>[ ء ء ] : حَرْفٌ . وَيَلِيقُ ضَمِيرًا .</p> <p>[ الزَيْدُونَ ضَرَبُوا ] الدَّالُّ حَرْفٌ دَالٌّ عَلَى أَنَّ الرَّاءَ لِلْجَمْعِ .</p> <p>بِخِلَافِ [ زَيْدٌ يَدْعُو ] فَإِنَّه لَاسْمُ الْفِعْلِ .</p>				

# الفاعل المضمر :

هو اسمٌ دلَّ على مُتَلَبِّمٍ، أو مُخَاطَبٍ، أو غَائِبٍ

الاعراب	الفاعل		
الفاعل ضمير مستتر تقديره هو . الألف فاعلٌ مبنيٌّ على السكون في محلِّ رفعٍ . الواو ء ء ء ء ء ء ء والألف حرفٌ دلَّ على الجمعِ . بخلاف واو [زيدٌ يدعو]	١ زيدٌ ذهبَ ٢ الزيدانِ ذهبا ٣ الزيدونَ ذهبوا	الذكر الغائب	
	الفاعل ضمير مستتر تقديره هي . وتاء التانيث حرفٌ الألف فاعلٌ . والتاء تاء التانيث الساكنة . النون فاعلٌ . مبنيٌّ على الفتح في محلِّ رفعٍ	١ هندا ذهبت ٢ الهندانِ ذهبتا ٣ الهنداتِ ذهبن	المرثية الغائب
		القاءٌ . فاعلٌ مبنيٌّ على الفتح . القاءٌ . فاعلٌ مبنيٌّ على الضمِّ والميم حرفٌ عطفٌ والألف حرفٌ مقسمٌ ء ء ء ء ء ء ء . والميم حرفٌ دلَّ على جمعِ المذكرِ	١ ذهبت ٢ ذهبتما ٣ ذهبتن
القاءٌ فاعلٌ مبنيٌّ على الكسرِ . ء ء ء ء الضم . ء ء ء ء . [والنون المشددة] حرفٌ دلَّ على جمعِ المؤنثِ .			١ ذهبت ٢ ذهبتما ٣ ذهبتن
	القاءٌ فاعلٌ مبنيٌّ على الضمِّ . في محلِّ رفعٍ . ناء ء ء السكون ء ء		١ ذهبت ٢ ذهبتا

المفعولُ - الذي لم يُسَمَّ فاعِلُهُ .  
هو الاسمُ المرفوعُ الذي لم يُذكر معه فاعِلُهُ

إذا ذُكِرَ الفاعِلُ نُصِبَ المفعولُ .  
[مثالُهُ] خَلَقَ اللهُ الأُنسَانَ ضَعِيفًا .  
و [ ء ] سَرَقَ عَلِيُّ البَيْتِ .

وإذا حُذِفَ الفاعِلُ - رُفِعَ المفعولُ .  
١- يُحذَفُ الفاعِلُ - لِلطَّرْبِ بِهِ - مثالُهُ : وَخَلَقَ الأُنسَانَ ضَعِيفًا .  
٢- ء ء لِلجَهْلِ بِهِ - : سَرَقَ البَيْتِ .

[وهو قسمان] ١- ظاهِرٌ - مضمَرٌ  
أ- الظاهرُ : مثالُهُ : ضَرِبَ زَيْدٌ . وَيَكْتُمُ عَمْرُو

الأعرابُ : [ضرباً] : فعلٌ ماضٍ . مبنيٌّ لِما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ .  
و [زيدٌ] مفعولٌ به - لم يُسَمَّ فاعِلُهُ . مرفوعٌ بالضمِّ . لِأنَّهُ اسمٌ مُفْرَدٌ

[يكتُمُ] فعلٌ مضارعٌ . لِما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ . مرفوعٌ لِتَجْرِيدِهِ عَنِ الناصِبِ الماضِي  
و [عمرو] مفعولٌ به . لم يُسَمَّ فاعِلُهُ . مرفوعٌ بالضمِّ . لِأنَّهُ اسمٌ مُفْرَدٌ

ب- المضمَرُ : وهو اثنا عشر . كالفاعلِ .  
ضَرِبْتُ : التاءُ مفعولٌ به . لم يُسَمَّ فاعِلُهُ . مبنيٌّ عَلَى الفِمْ .  
في محلِّ رنحٍ .

ضَرَبْنَا : [نأ] مفعولٌ به . لم يُسَمَّ فاعِلُهُ . مبنيٌّ عَلَى الكونِ فِي  
محلِّ رنحٍ

## الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ

[ الْمُبْتَدَأُ ] : [ هو ] الاسمُ المرفوعُ العاري [ المجرّد ] عن  
العواملِ اللفظيةِ .

[ العواملُ ] : جمعٌ : مفردُهُ 'عاملٌ' .

[ العايلُ ] : الذي يُؤثّرُ في غيره رفعاً . أو نصباً . أو خفضاً . أو جرّاً .

[ العايلُ ] قسمانِ : ١- عايلٌ لفظيٌّ . ٢- عايلٌ مقننيٌّ .

١- العايلُ اللفظيُّ : الذي يُنطَمِ بِه .

مِثَالُهُ : كانه زيدٌ صغيراً . وكذا انواراً [ ١٣ ]

ومِثَالُهُ : انه زيدٌ اصغرُ . ، ، [ ٦ ]

، ضربٌ زيدٌ عمراً . ومينه . والى . ولم . وغيرها .

٢- العايلُ المقننيُّ : الذي لم يُنطَمِ بِه .

١- كالابتداءِ : ومِثَالُهُ : زيدٌ قائمٌ . وذلك في الأسماءِ

٢- كالجرِّ . عنه الفاعلُ والجازمُ . ومِثَالُهُ يذهبُ وذلك في الأفعالِ

[ المبتدأُ ] قسمانِ : ١- ظاهرٌ . كما تقدّمَ

٢- مُضمَّرٌ . وهو اثنا عشر [ ١٤ ]

## المبتدأ المضمر [١٠] اثنا عشر

- ٣١ -

	المثال			الأعراب
الذكر الثاني	١	هُوَ	قَائِمٌ	هُوَ
	٢	هُمَا	قَائِمَانِ	هُمَا
	٣	هُنَّ	قَائِمُونَ	هُنَّ
مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ مبني على الضم في محل رفع الهمزة محذورة على جميع الذكر				
المرثية الثانية	١	هِيَ	قَائِمَةٌ	هِيَ
	٢	هُمَا	قَائِمَانِ	هُمَا
	٣	هُنَّ	قَائِمَاتٌ	هُنَّ
مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ مبني على الضم في محل رفع الهمزة محذورة [والنون] الشدة [ حرف دل على جميع المرثية ]				
الذكر الثالث	١	أَنْتَ	قَائِمٌ	أَنْ
	٢	أَنْتُمَا	قَائِمَانِ	ء
	٣	أَنْتُمْ	قَائِمُونَ	ء
مبتدأ مبني على الضم في محل رفع والناحون محذورة [ والهمزة ] حرف دل على جميع الذكر				
المرثية الثالثة	١	أَنْتِ	قَائِمَةٌ	أَنْ
	٢	أَنْتُمَا	قَائِمَانِ	ء
	٣	أَنْتِنِ	قَائِمَاتٌ	ء
مبتدأ مبني على الضم في محل رفع [ والنون المشددة ] حرف دل على جميع المرثية				
الذكر	١	أَنَا	قَائِمٌ	أَنَا
	٢	نَحْنُ	قَائِمُونَ	نَحْنُ
مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع [ الضم ]				

المبتدأ المضمَرُ [١٤] اثنا عشر

- ٣٢ -

الاعراب		المبتدأ		الثالث			
مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع		أنا	أنا	أنا	أنا	١	الذكور
الفهم		نحن	نحن	نحن	نحن	٢	
مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع		أن	أنت	أنت	أنت	١	الانثى
الفهم		أنتم	أنتن	أنتن	أنتن	٢	
الفهم		أنتم	أنتن	أنتن	أنتن	٣	
الفهم		أنتم	أنتن	أنتن	أنتن	٤	
الفهم		أنتم	أنتن	أنتن	أنتن	٥	
مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع		هو	هو	هو	هو	١	الانثى
الفهم		هي	هي	هي	هي	٢	
الفهم		هما	هما	هما	هما	٣	
الفهم		هم	هم	هم	هم	٤	
الفهم		هن	هن	هن	هن	٥	
مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع		[ أنا ] ضمير نفيين . وهو الذي يفتدأ به . ولا يقع بعد [ إلا ] في الاختيار		[ نحن ]			
مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع		وهكذا					



## الخبر

هو الؤسم المرفوع المسند اليه [أي الى البتداء] [مثالهُ] قائمٌ. منه قولك: [زيدٌ قائمٌ].

- ٢٢ -

الاعراب للخبر		الاعراب للبتداء		الخبر	البتداء
خبرٌ مرفوعٌ بالفتحة	قائمٌ	بتبديء مرفوعٌ بالفتحة	زيدٌ	قائمٌ	زيدٌ
.. بالالف	قائمان	.. بالالف	الزيدان	قائمان	الزيدان
.. بالواو	قائمون	.. بالواو	الزيدون	قائمون	الزيدون

### [أقسام الخبر] ثلاثة:

١- مفردٌ ٢- جملةٌ ٣- شبه جملةٍ . أو شبه مفردٍ .

أقسام الخبر	تفسير كل واحد	المثال	البتداء	الخبر
مفرد	١- مفرد	لاجملةٌ . ولا شبه جملةٌ	زيدٌ	قائمٌ
	٢- متنى	.. .. .	الزيدان	قائمان
	٣- جمع	.. .. .	الزيدون	قائمون
جملة	١- جملة فعلية	فعلٌ وفاعلٌ	زيدٌ	مات أبوهُ
	٢- جملة اسمية	بتبديء وفخرٌ	زيدٌ	أبوهُ ميتٌ
ظرف	١- ظرف زمان	اسم زمانٍ منصوبٌ	الدرء	اليوم
	٢- ظرف مكان	مكانٌ	زيدٌ	عند الشجر
	٣- هاءٌ ومجرورٌ	ها فيضٌ . ومفوضٌ	زيدٌ	في الجامع

## الظرف . الجار والمجرور .

يتعلقان بفعل . او مشتق منه الفعل .

[ المشتق من الفعل ] : سياتي :-

- ١- اسم الفاعل .
- ٢- اسم المفعول .
- ٣- الصفة المشبهة باسم الفاعل .
- ٤- اسم التفضيل .
- ٥- الاسم المنسوب .

فانه لم يرد فعل ولا مشتق منه الفعل . جي بواحد منه الأفعال العامة الخمسة

[ الأفعال العامة الخمسة ]

الظرف	الجار والمجرور	الخبر المحذوف	الفعل	المشتق
في الدار	فَصَلَ .	أَوْ هَاصِلٌ	هَاصِلٌ	مَثَالُهُ
=	ثَبَّتَ .	ثَابِتٌ	ثَابِتٌ	=
=	اسْتَقَرَّ .	مُسْتَقَرٌّ	مُسْتَقَرٌّ	=
عند الشيخ	كَانَ .	كَائِنٌ	كَائِنٌ	=
اليوم	وُجِدَ .	مَوْجُودٌ	مَوْجُودٌ	=

العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر : ثمثة اثني عشر

١- كان واخواتها : [ ١٢ ] ثمثة عشر .  
 [ حكمها ] : ١- ترع المبتدأ اسمها ، تنصب الخبر خبر لها

كان واخواتها	مضى كل واحد	مثال
١ كان	الخبر ثابت للمبتدأ في الزمان الماضي	كان علي صغيراً
٢ أمسى	في السماء	امسى البرد شديداً
٣ أصبح	في الصباح	أصبح الماء بارداً
٤ أضحى	في الضحى	أضحى البرص صاعياً
٥ ظل	في النهار	ظل زيد صامياً
٦ بات	في الليل	بات زيد مستريحاً
٧ صار	تحول المبتدأ إلى الخبر	صار الخشب حراً
٨ ليس	نفي الحال	ليس علي حريصاً
١ زال	هذه الأربعة معانها [ نفي ] فإذا دخل عليها النفي صار اثباتاً لأن نفي النفي إثبات [ النفي ] هو ما لا . لن . لم . وغيرها	ما زال زيد حزيناً
٢ انكس		لا ينقلب علي حالها
٣ فني		لن نقياً
٤ برح		لم يبرح
١٢ مادام	[ ما ] هذه مصدرية هينية [ زمانية ]	لا أصبحك مادمت سفيهاً = = عدة سفاهاك
[ دام ] معانها بقي . واستمر		

[ وما تَصَرَّفَ مِنْهَا ] أَي مِنْ هَذِهِ الْأَقْصَالِ [ ١٢ ] تَصَرَّفًا مُخْتَلِفًا  
 مِثَالُهُ : كَانَ زَيْدٌ صَغِيرًا . وَيَكُونُ زَيْدٌ عَالِمًا . وَكُنْتَ أَنْتَ عَالِمًا .  
 وَ : أَصْبَحَ زَيْدٌ عَالِمًا . وَيَصْبِحُ خَلِيلٌ فَاهِمًا . وَأُصْبِحُ أَنْتَ ذَاكِرًا .

وليسَ عمرٌ وشاخصاً : اي راجعاً الى مكانه  
 المساءُ : من الظهر الى نصفِ الليلِ .  
 الصباحُ : من نصفِ الليلِ الى الظهرِ .  
 الضحىُ : من ارتفاعِ الشمسِ قَدَرِ رُوحِ الى الظهرِ .  
 النهارُ لغةً : من طلوعِ الشمسِ الى غروبِها .  
 شرعاً : من الفجرِ الى غروبِ الشمسِ .  
 الليلُ لغةً : من غروبِ الشمسِ الى طلوعِ الشمسِ .  
 شرعاً : = = = = = الفجرِ .

٢- رَانَ . وَأَخَوَاتُهَا : [٦] مَبْنِيَةٌ

-٣٧-

مثال	تفسير المعنى	معنى الرق	الرق
رَانَ اللَّهُ قَدِيرٌ ثَبَتَ أَنَّ اللَّهَ قَدِيرٌ وَإِي قَدِيرٌ	التقوية لنسبة العلك	للتوكيد وهي تصديرية	١ رَانَ ٢ رَانَ
زِيدُ عَالَمٍ لِلنَّبِيِّ لِأَيُّهَا زِيدُ فَرَسِهِ لِلنَّبِيِّ عَالَمٌ	رَمَعُ مَا يَقُولُهُمْ خَيْرٌ أَوْ نَفْسٌ	للاستدراك	٣ رَانَ
لَيْتِي شَاءَ لَيْتِي عَالَمٌ كَأَنَّ زَيْدًا أَمْدَدَ الْقُوَّةَ	طَلَبُ الْأَمْرِ الْحَالِ أَوْ الصَّبْرِ شَارِكَةٌ أَقْرَبُ لِأَمْرٍ فِي مَعْنَى	للتعجب للتسوية	٤ لَيْتَ ٥ كَأَنَّ
لَعَنَ اللَّهُ يَرْضَى عَنَّا لَعَنَ رُلَيْدِي طَامِسٌ	طَلَبُ الْأَمْرِ الْمُجِيبِ الحنق منه المردود	للتعجب للاشفاق	٦ لَعَنَ =

٣- ظَنَّ . وَأَخَوَاتُهَا : [١٠] عَشْرَةٌ

[وَتُسَمَّى] أَفْعَالُ الْقُلُوبِ .

هِيَ أَفْعَالٌ تَقْدِيرِيَّةٌ إِلَى مَفْعُولَيْنِ - بَعْدَ أَفْعَالِهَا النَّاعِلُ كَقَوْلِهِ

١- تَرَمَعُ الْفَاعِلُ .

٢- تَنْهَبُ [المتبدا] عَلَى أَنَّ مَفْعُولَ أَوَّلٍ .

٣- [القبر] = = = ثَانِي .

أفعال الملوب	معنى كل فصل	مثال
١ ظن	الظن - اعتقاد راجح	ظن فلان علياً طالباً
٢ هب	الهرب - الهرب	هب ه ه ه
٣ هان	الهيولة - الهزيمة	هان ه ه ه
٤ زعم	الزعم - ما يدعى	زعم الجوسي النار رباً
٥ رأى	الاعتقاد راجحاً أو هازماً	يرونه بعيداً وزاه قريماً
٦ علم	ه ه هازماً	علم فلان الجنة دار المتقين
٧ وهه	ه ه ه	وهه ه ه ه
٨ اتخذ	هول - وصير	اتخذ التجار الخبز سرياً
٩ فعل	ه ه	فعل ه ه ه
١٠ سمع	أذرك الأصوات	سمع فلان علياً يقرأ

## التَّوَابِعُ : أَرْبَعَةٌ

١- نَفَتْ ٢- عَطَفَ ٣- تَوَكَّيْتُ ٤- بَدَلُ

١- النَّعْتُ : هو الاسمُ المُتَّعَةُ التَّابِعُ فِي الإِعْرَابِ لِلْمَنْعُوتِ

[مَثَلُهُ] : جَاءَ عَلِيُّ الطَّالِبُ .

[عَلِيٌّ] : مَنْعُوتٌ . وَمَوْصُوفٌ . وَ[الطَّالِبُ] نَفَتْ . وَصِفَةٌ .

جاءَ عليُّ الطَّالِبُ	ثَالِثٌ	مفردٌ	١	١
جاءَ الزَّيْدَانِ الطَّالِمَانِ	"	مثنى	٢	
جاءَ الزَّيْدُونَ الطَّالِبُونَ .	"	جمعٌ	٣	
ما تَقَدَّمَ	"	التَّعْرِيفُ	١	١
جاءَ رَجُلٌ عَالِمٌ	"	التَّكْيِيرُ	٢	
ما تَقَدَّمَ	"	التَّكْيِيرُ	١	١
جاءَتْ هُنْدُ الْعَالِمَاتِ .	"	التَّائِيثُ	٢	
ما تَقَدَّمَ	"	الرَّفْعُ	١	١
أَكْرَمَ الدَّرْسُ عَلِيَّ الطَّالِبِ	"	النَّعْبُ	٢	
نَظَرَ الدَّرْسُ إِلَى عَمِيٍّ الطَّالِبِ	"	الْحُضْرُ	٣	

[ملاحظة] النَّعْتُ يَتَّبِعُ الْمَنْعُوتَ بِأَرْبَعَةِ مَهْمَلَاتٍ :

١- بَوَاحِدِهِمْ كَلِجَمَاعَتِهِمْ :

## المعرفة والنكرة

[المعرفة]: الاسم المعلوم - وهي خمسة

- ٤٠ -

المعرفة	تفسير كل واحد	مثاله
١ الاسم المضمَّر	اسم دلَّ على مقلِّبٍ أو مخاطبٍ أو غائبٍ	آنا. وأنت. وهو
٢ الاسم الملمَّ	عصاؤه منه غير قيِّد	زيد. ومكة
٣ الاسم المبهِّم	مع الإشارة إليه	هذا. وهذه. هؤلاء
٤ الاسم الذي فيه [ألت]	الألف واللام	الرجل. والقدم
٥ المضاف الواحد منه هذه الأربعة	المضاف: اسم ففصل ما بعده	قامت. وقام زيد وقام هذا. وقام الرجل

[النكرة]: كل اسم شائب في منسبه . لا يختص به واحد دونه آخر .  
[وتقريبه]: دليله . وعلاقته .  
[ ] كل اسم صلح دفرق الألف واللام عليه . مثاله . رجل . غلام

شائب : مُقتبَر  
في منسبه : في منسبه . أي في أفرادِهِ . وهزباتِهِ .  
القام منسب . والرجل منسب . وهكذا  
الرجل : الذكر البالغ من بني آدم  
القدم : الطعن الذكر منه بني آدم



٢ - العطفُ بالواو - أوِ اِحْدَى اَخَوَاتِهَا .

وَيُسَمَّى [عَطْفَ النَّسَبِ] .

[حُرُوفُ الْعَطْفِ] : عَشْرَةٌ [ ١٠ ]

- ٤١ -

حرف العطف	معنى كل حرف	تفسير المعنى	مثال
١ الواو	لِطَلْعِهِ الْجَمْعِ .	الاشتراك في الشيء . منه غير نظر	ذهب زيد وعمرو
٢ الفاء	لِلتَّرْتِيبِ . والتعقيب .	لترتيب . او تعقيب وهو الثاني بعد الاول ان لا تكون بينهما محلة	ذهب زيد فالحمد
٣ ثم	لِلتَّرْتِيبِ والتفاضل	وهو الثاني بعد الاول ان تكون بينهما محلة	ذهب زيد ثم خالد
٤ او	لِلتَّخْيِيرِ	اخذ احداً من الشيئين او الاشياء	تزوج زيد او اختها
٥ ام	لِطَلْبِ التَّعْيِينِ	ان يُحْصَى واعدان اثنين	ازيد في الحرة ام خالد
٦ اما	لِلتَّقْسِيمِ وَالتَّفْصِيلِ	بيان اقسام الشيء	الكلبة اما اسم واما حرف
٧ بن	لِلإِخْتِرَابِ	الاتصال به كلام الى كلام بعد الاثبات	درس زيد بل اخوه
٨ لا	لِرَدِّ النَّاطِقِ عَنِ النَّاطِقِ	وكان الناطق يعقده المعلن بعد الاثبات	رجع زيد لا خالد
٩ لكن	لِلتَّضَامُكِ	بعد النفي	ما صح زيد لكن خالد
١٠ هـ	لِلغَايَةِ المفياً	أخيراً الشيء الذي قبل الغاية	أكلت السمكة هـ رأسها

[وهي في بعض المواضع] . وتقدمت أن [هـ] تكون حرف خفض .

[مثال] : لا اترك العلم هـ موت . اي الى الموت .

٣ - التَّالِثُ . مِنَ التَّوَابِعِ [ التَّوَكِيدُ ] أَي التَّوَكِيدُ

[ مَثَالُهُ ] : جَاءَ الشَّيْخُ نَفْسَهُ .

[ الشَّيْخُ ] مُؤَكَّدٌ . بفتحِ الكافِ .

[ نَفْسُهُ ] مُؤَكَّدٌ . بكسرِ الكافِ . وتوكيدٌ .

- ٤٠ -

التوكيد	معناه	تفسير المعنى	مثاله
١ النفسُ	الذاتُ	رفعُ احتمالِ رِوَايَةِ أو كِتَابِ	جاءَ الشَّيْخُ نَفْسَهُ
٢ المينُ	الشمولُ	الأكْثَرُ	جاءَ الطُّدْبُ كُلَّهُمْ
٣ كلُّ	والعمومُ	وَيَبْقَى الشُّمُولُ لِلجَمِيعِ	جاءَ الطُّدْبُ كُلَّهُمْ أَجْمَعُونَ
٤ اجمعُ	الشمولُ والعمومُ	رفعُ احتمالِ الأَكْثَرِ وَيَبْقَى الشُّمُولُ لِلجَمِيعِ	جاءَ الطُّدْبُ أَجْمَعُونَ التَّمَوْنَ
١ ألتعُ	للشمولِ والعمومِ	رفعُ احتمالِ رِوَايَةِ أو كِتَابِ	جاءَ الطُّدْبُ أَجْمَعُونَ التَّمَوْنَ
٢ أبتعُ			جاءَ الطُّدْبُ أَجْمَعُونَ التَّمَوْنَ
٣ ألبعُ			جاءَ الطُّدْبُ أَجْمَعُونَ التَّمَوْنَ
		وَيَبْقَى الشُّمُولُ لِلجَمِيعِ	

الفاظ التوكيد

قراءة التوكيد

٤- الرابع - من التوابع [ البدل ]

- ٤٣ -

مثال	تفسير كل واحد	البدل
جاء الطالب زيد سقط الجامع سقطت جرت الميزاب ماؤه	الثاني عين الأول بعض بين الأول والثاني مماثلة وعلاقة أن يذكر الأول بدو قصد	١ بَدَلُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ ٢ بَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ ٣ بَدَلُ الْأَشْتِمَالِ
أكلت حمرًا فبزأ		٤ الْفَلَطُ
	بَدَلُ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ - أَيْضًا ماتقاسم من الأمتعة إن تصد تركب فقل سبحان ربي العظيم	١ الأول يُسَمَّى ٢ بَدَلُ الْأَسْمِ مِنَ الْأَسْمِ ٣ بَدَلُ الْفِعْلِ مِنَ الْفِعْلِ

الاسماء المنصوبات [١٣] ثلثة عشر رسماً

الاسماء المنصوبات	مثالها	المدحطات
١ المفعول به	كسرت زيد القلم	[به] عليه
٢ المفعول فيه	درسته اليوم امام الشيخ	وهو قسمه ارفق زبانه، فرفق مكانه
٣ منه امله	قام زيد اهتماً للشيخ	[منه امله] بسببه
٤ منه	سأهت واللقاب	[منه] بصحبه
٥ الطاعة	وكلم الله موسى تكليماً	[هو المصدر]
٦ الحال	جا زيد سروراً	[الحال] الهيسه القينه الثقلة
٧ التمييز	جا عشرون رجلاً	[التمييز] التفسير والبيان
٨ المستثنى	جا الطلبة الاً علياً	[المستثنى] المخرج
٩ اسم لا	لا رجل حاضر	تصغر عمل ان
١٠ المنادى	يا عبد الله	الطلوبه اقبانه بيا او اهداهم اهتداً
١١ خبر كان وافواتها	وكان ربك قديراً	
١٢ اسم ان وافواتها	ان الله علم حكيم	
١٣ التابع للمنصوب	وهو اربعة لا تقدم	
١ النعت	اكرمت علياً الصالح	
٢ العطف	اكرمت علياً وهابداً	
٣ التوكيد	نفسه	
٤ البدل	ميرت زبداً يده	

١- المفعولُ بِهِ :  
هو الاسمُ المنصوبُ الذي يَقَعُ بِهِ الفِعْلُ - [ بِهِ ] عَلَيْهِ .

وهو قسمان : ١- ظاهرٌ ، ٢- مضمَرٌ

- ٤٥ -

الظاهر	١	ضربتُ زيداً رَكِبْتُ الفرسَ	زيداً مفعولٌ بِهِ الفرسَ مفعولٌ بِهِ
المضمَر	١	مُتَّعِينُ مُنْفَعِينُ	الذي لا يُبْتَدَأُ بِهِ . ولا يَقَعُ بَعْدَ [إِلَّا] فِي الْأَخْيَارِ الذي يُبْتَدَأُ بِهِ . وَيَقَعُ بَعْدَ [إِلَّا] فِي الْأَخْيَارِ
[ مثالُ المنصوبِ ] أياكَ ضربتُ . وما ضربتُ إلا إياكَ [ ولا يبقا ] - [ لك ] - ضربتُ . [ ولا ] ما ضربتُ إلا [ لك ]			

# ١- المفعول به : المضمرة المتصلة

- ٤٦ -

الأعراب	الضمير	المثال		
مفعول به في محل نصب " " " " " "	الياء نَا	ضربني زيد	١	المتكلم
		ضربنا	٢	
" " " " " "	الفاء	ضربك زيد	١	المتكلم
		ضربك	٢	
		ضربكما	٣	
		ضربكم	٤	
		ضربكن	٥	
" " " " " "	الهاء	ضربها	١	المتكلم
		ضربها	٢	
	ها	ضربها	٣	
		ضربهم	٤	
		ضربهن	٥	
<p>[ضربنا] و [ضربها] اليم حرف عمار . والألف حرف دال على التثنية          [ضربكم] و [ضربهم] دال على جمع الذكور          [ضربني] و [ضربن] اليم حرف دال على جمع النواة .</p>				

٤٧ - المفعول به : المضمَر المنقُص

الاعراب	بضمير	المثال		
مفعول به متقدِّم . في محلِّ نصب ء ء ء ء ء ء	إِيَّا	إِيَّاي ضَرَبْتُ إِيَّايَا	١ ٢	المتكلم
مفعول به متقدِّم . في محلِّ نصب ء	إِيَّايَا	إِيَّاكَ ضَرَبْتُ إِيَّاكَ إِيَّاكَ إِيَّاكُمْ إِيَّاكُمْ	١ ٢ ٣ ٤ ٥	المتخاطب
مفعول به متقدِّم . في محلِّ نصب ء	إِيَّاهُ	إِيَّاهُ ضَرَبْتُ إِيَّاهَا إِيَّاهُمَا إِيَّاهُمْ إِيَّاهُنَّ	١ ٢ ٣ ٤ ٥	المتكلم
<p>[ في المتكلم ] الألف . ونا . حرف دالٌّ على التثنية .                  [ في المخاطب ] الكاف حرف خطاب . وما بعدها حرفان أيضا للاضمار .                  [ في الضمير ] الطاء : حرف دالٌّ على اليقينة وما بعدها حرفان للاضمار .</p>				

### ٢- المصدر : وهو المفعول المطلق

هو الاسم النصب الذي يبين الثالث في تصريف الفعل

للإفعل . ولا حرف	هو الاسم
لأنه يقيد أن والتنوين والحذف	="
لا الرفع . ولا المحفوظ	النصب
[مثاله] : [ وكلم الله موسى تكليماً ]	="
الرفع : [ مثاله ] : الحمد لله إذا جاء نصر الله والفتح	الذي يبين الثالث في
المحفوظ [ ] : [ جاء زيد للقراءة فهو جاز ومجرب ]	تصريف الفعل
	مثاله
أكرم يكرم . [ أكرماً ] مصدر . ومفعول مطلق	="
فزع يفضح . [ فزحاً ] " " "	="
دعرج يدعرج [ دعرجاً ] " " "	="



٣- ظَرْفُ الزَّمَانِ . وَظَرْفُ الْمَكَانِ .  
 وَيُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا : [ الْمَفْعُولُ فِيهِ ]  
 أ- ظَرْفُ الزَّمَانِ

وهو اسمُ الزمانِ الضميرُ بتقديرٍ [ في ]

- ٤٩ -

اسم الزمان	ملاحظات	مثال
١ يَكُونُ مَضْمُونًا	ظرفًا بتقديرٍ في مفعولٍ به . لا يمكنه تقديرٍ في	اتقوا زيدا أيامَ حياته واتقوا يومًا ترجعون فيه إلى الله لأنه التقوى في الدنيا لأنه الأجر
٢ يَكُونُ مَرْفُوعًا	هو فاعلٌ مقدرٌ	فَضَى يَوْمَ الْحَمَةِ
٣ يَكُونُ مَحْفُوظًا فِي	هو ماضٍ ومجرورٌ	اتقوا زيدا في أيامِ حياته .
من أسماء الزمان		
اسم الزمان	تفسير كل واحد	
١ الْيَوْمُ	[ ٤٤ ] أربعة وعشرون ساعة . أو جزءٌ من الزمان	
٢ الْيَلْدُ	من غروب الشمس إلى طلوع الفجر	
٣ الْقُدُوءُ	عقب صلاة الصبح إلى طلوع الفجر	
٤ الْبَكْرَةُ	أول النهار من الفجر الصادق	
٥ الشَّوْرُ	السُّدُوسُ الأخير من الليل	
٦ غَدًا	اليوم الذي بعد يومك	

اسم الزمان	تفسير كل واحد
٧ عَمَّةٌ	مه نصيب الشجره الخ تلتج الليل
٨ صباحاً	اول النهار الى زوال الشمس
٩ مَاءٌ	مه زوال الشمس الى احر النهار
١٠ اُنْثَى	الزمان المتقبل لانها لا تخره
١١ اُحَدٌ	ما يقى مه الزمان المتقبل
١٢ حِينًا	اي زمانه كان

ب - ظرف المكان - : هو اسم المايطه النصبه بتقدير [في]

اسم المكان	التفسير
١ الجهات الستة	١ اَمَامَ . يُقَابِلُهَا قَلْبٌ
	٢ قُدَامَ . وراء
	٣ فَوْقَ . تحت
	٤ بَيْنَ . شِيكًا . ويسار
٥ عند	في مضرة
٦ مع	بصحبة
٧ اِزَاءَ	مقابلة
٨ عِزَاءَ	=
٩ تِلْقَاءَ	=
١٠ لَمَّا	في الكلام القريب . اي في هذا الكلام .
١١ حِينَ	= = البعيد . اي في ذلك المكان .

٤- الحال :-

هو الاسم المنصوب المفسر لما إنشأ من الهيئات :-

الحال	ملاحظات
<p>١ الحال</p> <p>٢ المفسر</p> <p>٣ لما انشأ</p> <p>٤ من الهيئات</p> <p>٥ جاز زيد وأباً</p> <p>٦ ركبت الفرس مشرفاً</p> <p>٧ لقيت محباً لله رأياً</p>	<p>سَمِيَّ هَالِدٌ . لِأَنَّهُ يَتَمَرَّكُ . وَتَقَعِلُ</p> <p>الْبَيْتِ . وَالرَّوْحِ</p> <p>لِلَّذِي فِيهِ .</p> <p>صه الصِّغَاتِ الْمُنْقَلِقَةِ . [ جندب ] جاز زيد طويلاً</p> <p>هالٌ صه الفاعل .</p> <p>و المفعول .</p> <p>و و الفاعل .</p>
<p>ولا يكون الحال إلا نكرة</p> <p>و لا يكون إلا بعد تمام الكلام</p> <p>بتمام الكلام</p>	<p>فندكره الحال مقرنة</p> <p>فنديقان [ جاز زيد راكبة ] بن هو نعت تابع</p> <p>بن يقال [ جاز زيد رأياً ]</p> <p>لأنه الحال فضلة . لا محذوف</p> <p>١- مُسْنَدٌ . فِعْلٌ . أَوْ هَبْرٌ</p> <p>٢- مُسْنَدٌ إِلَيْهِ . فَاعِلٌ . أَوْ مُسْنَدٌ</p> <p>مَثَلُهُ : تَامَ زَيْدٌ . وَزَيْدٌ قَائِمٌ</p> <p>أَيُّ بَعْدَ الْمُسْنَدِ . وَالْمُسْنَدِ إِلَيْهِ .</p> <p>[ مَثَلُهُ ] جاز زيد رأياً</p> <p>فإنما هذا المسند أو المسند إليه أي تمام الحال مكانه</p> <p>تقول : [ جاز زيد رأياً ] أو [ زيد راكبة ]</p>

مثال آخر  
 من لفظ ...  
 ...

- ٥٤ -

صاحبها هو الموصوف بالمال كالفرس في:  
 [ دَهَيْتُ الْفَرَسَ مُسْتَرْجَأًا ]  
 مثاله [ رَكِبْتُ فَرَسًا مُسْتَرْجَأًا ] .

ولايكبره صاحبها  
 إلا مفرقة  
 فهو كان صاحبها نكرة  
 صدار الحال نفاً

٥- التمييز

هو الأسم المنصوب المفسر لما انبهم من الذات

التمييز	تفسير كل كلمة
<p>التمييز هو الأسم المنصوب المفسر لما انبهم من الذات</p>	<p>تَقَدَّرَ مَيَّرَ أَي فَصَّلَ . وَيَبِّنُ . وَقَسَّرَ . وَوَضَّحَ .                  لا يكون فِعْلاً . ولا حرفاً .                  لا يُسَمَّى المرفوع . ولا المخفض تمييزاً                  المَبْنِي . والمَوْضِعُ .                  لِلَّذِي هُوَ                  الذات نفس الشيء . لا طيبة النقلة .                  لاسم الطيبات والصفات .</p>
<p>المرفوع المخفض  تصبت تفقا طاب</p>	<p>[مثاله] : هذا فاتهم هدي . [هدياً] عطف بياب                  [ء] : سبعة ليالٍ . وثمانية أيام . [ليالٍ . وأياماً]                  وضعت اليه .                  أي اخذ                  أي ابتلا                  ضد فبت . كالمسك . والفانيط .</p>

الاصحاب	التمييز	المشاك
تميز منصرفاً بالفتحة	عزماً	١ تصبى زيداً عزماً
ء ء ء	شجماً	٢ تفقأ بكره شجماً
ء ء ء	نفساً	٣ طاب محمد نفساً
ء ء ء	فعلتاً	٤ اشترت عشرة فعلتاً
ء ء ء	نفعه	٥ ملكت تسمين نفعه
ء ء ء	أباً	٦ زيد الكرم بنت أباً
ء ء ء	وجهماً	٧ زيد ابنك وجهماً

## ٦- الاستثناء :

هو الأخرَجُ بِالْأَسْ. أو إحدى أخواتها .

[ حروفُ الأستثناء ] : ثمانية : ١- إِيَّ - ٢- غَيْرُ  
 ٣- بِيَّ - ٤- مِوَى - ٥- مَوَاوَى - ٦- فِلا - ٧- عَمَّا - ٨- مَا شَأ  
 المُستثنى بِالْأَسْ : ثلاثة أقسام :

المواضع	تفسير كل واحد	مثال
النصب	المستثنى منه مذكور مُتَّبِعاً أَي لَيْسَ بِهِ نَفْيٌ	قَامَ القَوْمُ إِلا زَيْدًا فَرِحَ الناسُ إِلا هَمْرًا
البيان والظهير	المستثنى منه مذكور فِيهِ نَفْيٌ	قَامَ القَوْمُ إِلا زَيْدًا وَإِلا زَيْدًا
على سبب العواويل	المستثنى منه غير مذكور فِيهِ نَفْيٌ	قَامَ إِلا زَيْدًا مَا صَبَرْتُ إِلا زَيْدًا عَامَرْتُ إِلا زَيْدًا

١- البَدَلُ . بَدَلُ بَعْضٍ بِهِ كَلْبٌ  
 ٢- عَلَى سَبَبِ العواويل - بِنَفَا . او نَفْيًا . أو قَفْضًا

مَثَالٌ	اداءُ الاستثاءِ		
<p>جاء الطبيبُ غيرَ زيدٍ</p> <p>= = سيوى =</p> <p>= = سيوى =</p> <p>= = سواء =</p>	<p>غيرٌ</p> <p>سيوى</p> <p>سيوى</p> <p>سواءٌ</p>	١ ٢ ٣ ٤	الاستثاءُ محصورٌ بالاضافة
<p>جاء الطبيبُ جلا زيدا</p> <p>= = عدا =</p> <p>= = حاشا =</p>	<p>جلا</p> <p>عدا</p> <p>حاشا</p>	١ ٢ ٣	الاستثاءُ مفعولٌ به
<p>جاء الطبيبُ فدا ريدا</p> <p>= = عدا =</p> <p>= = حاشا =</p>	<p>فدا</p> <p>عدا</p> <p>حاشا</p>	١ ٢ ٣	الاستثاءُ محصورٌ بمرتبة
<p>[ مجردٌ لا غيرٌ ] لأنه مُضافٌ إليه</p> <p>[ يجوزٌ لغيره ] على أنه مفعولٌ به و [ فدا . وعدا . وحاشا ]</p> <p>افعالٌ ماضيةٌ تنقيحيةٌ</p> <p>[ ويجوزُ جرُّه ] على أنه مجردٌ . [ جلا . وعدا . وحاشا ]</p> <p>على أنها حرفٌ ففرض .</p>			



٧ - [ لا ] - العاملة "تعمل إن" .  
 وقسمي : [ لا . النافية للجنس ] .

- ٥٧ -

الجهة المخالفة	مثال	الشروط
لا في الدار رجل ولا امرأة	لا رجل في الدار	أَنْ تباشِرَ الفكرة
لا رجل في الدار ولا امرأة	لا رجل ماضياً	أَنْ لا تتكرر

إذا فقدت الشروط .

الحكم	المخالفة للشروط
وجِبَ تَكَرُّرُهَا . وَرَضُحُ الاسمِ بِمَعْنَاهَا جاءَ إِعمالُهَا وجاءَ إِفادُهَا	أَنْ لا تباشِرَ الفكرة أَنْ لا تتكرر لا

- ١ - مثال الأول . لا في الدار رجل . ولا امرأة
- ٢ - مثال الثاني . لا رجل في الدار . ولا امرأة
- ٣ - ولا رجل في الدار . ولا امرأة

[ بغير تنوينه ] لأنه مبني على الفتح . والمبني لا ينون .  
 [ لا رجل في الدار ] إعرابك .  
 [ لا ] نافية للجنس . تعمل "تعمل" وإن .  
 [ رجل ] اسم لا . مبني على الفتح . في محل نصب .  
 [ في الدار ] مفعول مفعول . متعلقة بمحذوف . أي كاسم . وثابت

## ٨- المنادى .

الطلبُ إقباله بيا . أو إمدى أخواتها .

أخواتها : ١- أيا ٢- كيا ٣- أي ٤- الرهزة .

المنادى	تفسير كل واحد	مثال
١ المفرد العظم	عَظْمٌ لَيْسَ مُضَافًا وَلَا تُشَبَّرُ بِالْمُضَافِ	يا علي
٢ النكرة المقصورة	نكرة تصد منها فرد معين به أفرادها	يا رجل . لمعنين
٣ النكرة غير المقصورة	نكرة لم تصد منها فرد معين به أفرادها	قول المدحج يا ربذا فذا بيدي
٤ المضاف	اسم ففص مابعد	يا غلام زيد
٥ التثنية بالمضاف	١ اسم نصب مابعد ٢ أو رفع مابعد ٣ أو تعلق به هاء وجوز	يا هاجاً بيت الله يا حسناً وجهك يا صاعداً على السطح

[ يا علي ] - [ يا ] - حرف نداء  
[ علي ] منادى . معني على الضم في محل نصب

### ٩ - المفعولُ مِنْ أَجْلِهِ .

هو الاسمُ المنصوبُ الذي يُذكرُ بياناً لِسَبَبِ وقوعِ الفعلِ .  
[ ويسمى ] ١ - المفعولُ بِدَلِيلِهِ ٢ - المفعولُ لَهُ . أي سَبَبِهِ .

مثالُهُ : قامَ زيدٌ . إهدلاً لِعُرْوٍ : أي تقطعاً له .  
ومثالُهُ : قصدتُكَ ابتغاءَ معرونيك : أي طلباً يدُقُّ مسالكُ

إِدْهِلِلْ : سَبَبٌ لوقوعِ القيامِ .  
وابتغاءُ المروفِ : سَبَبٌ للتقدي .

### ١ - المفعولُ مَعَهُ

هو الاسمُ المنصوبُ الذي يُذكرُ لبيانِ مَنْ فَعَلَ مَعَهُ الفعلُ

مثالُهُ : جاءَ الأميرُ والجيشَ . أي معَ الجيشِ : أي بصحبةِ  
: استوى الماءُ والخبثَ . : اقتبعتُ :  
: ماهرتُ والكتابَ . : اللقابي :

[ الواو ] واو الميِّتِ

[ الجيش ] مفعولٌ مَعَهُ . منصوبٌ بالفتحة الظاهرة .

- ٦٠ -

١١- خَبَرَكَانَ - وَأَخَوَاتِهَا .

مثاله : وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا

١٢- إِسْمُ إِبْرَةٍ - وَأَخَوَاتِهَا .

مثاله : إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ

١٣- التَّابِعُ لِلْمَنْصُوبِ

وهو أربعة : ١- النَّقْتُ ٢- العَطْفُ ٣- التَّوَكُّيدُ ٤- البَدَلُ

[ مدغمة ] هُنِي تَقَدَّمَتْ فِي مَرْفُوعَاتِ الرَّسْمِ .

لِنَا لَمْ نَذَرَهَا لَهَا .

### ٣- الأسماءُ المحفوضاتُ : ثلاثة

- ٦١ -

المحفوضُ	معناه	مثالُه
١	المحفوضُ بالحرفِ	ها زَيْدٌ مِنَ البَيْتِ
٢	المحفوضُ بالأضافَةِ	ها - ابنُ زَيْدٍ
٣	التابعُ للمحفوضِ	وهو ارسعتُ
١	النَّفْتُ	مثالُه : ها زَيْدٌ مِنَ البَيْتِ الواسِعِ
٢	القَطْفُ	: اخذتُ العلمَ من زَيْدٍ وَعَمْرٍو
٣	التوكِيدُ	: سمعتُ سَمَةَ الشَّيْخِ نَفْسِهِ
٤	النِّدْبُ	: استغفارَ زَيْدٌ مِنَ الشَّيْخِ عَمْرٍو
<p>[ واوُ رَبِّ ] أي تُحذفُ رُبَّ . وَيَقَعُ الواوُ نائِباً عنها .</p> <p>مثالُه :-</p> <p>وَقالِمِرَّةٍ تَرْمِي الفِصًّا بُدْفايَها . وَتَمَلُّ صَدْرَ الأَرْضِ فِي سَبْرِها زَعْباً</p> <p>[ مُنْذُ - وَوَعْنُ ] معنَاهما مِن .</p> <p>مثالُه : هَمَّتْ مُذِبوَيْنِي . أَي مِن يَوْمَيْنِ</p> <p>ءُ مُنْذُ ءُ ءُ ءُ</p>		

### اقسام الإضافة: ثلثة

المعنى	ووضايفه
المضاف بعض من المضاف إليه مثاله: لهذا باب ساج. وثوب خر	١ إضافة على معنى [من]
المضاف إليه ظرف للمضاف مثاله: صدقة الفطر. وصيام رمضان.	٢ إضافة على معنى [في]
مثاله: غلام زبيد.	٣ إضافة على معنى [اللام]

### تفسير المثال :-

المعنى	المثال
أي ثوبٍ منه خر . وهو الإبريسم .	١ لهذا ثوب خر
بابٌ منه ساج . وهو نوعٌ من القنب .	٢ لهذا باب ساج
صدقة في الفطر .	٣ لهذا صدقة الفطر
صيام في رمضان .	٤ لهذا صيام رمضان
غلام زبيد .	٥ لهذا غلام زبيد

قد وَقَعَ الفراغُ من ذلك في ليلة الخميس ٢٤ / شوال ١٢٨٦ هـ  
الموافق ١ / شباط ١٩٦٧ م . تأليف الفقير إلى الله تعالى عبد  
العزيز بن سالم السامرائي . المدرس . والامام . والمحظيبي في  
جامع الفلوجة الكبير . في العراق .

مخط الفقير إليه تعالى زهير بن محمد بن عمر معلم مدرسة  
الفلوجة . في العراق . جزاه الله خير الجزاء .

[ ملاحظة ] كنت قد كتبت نسخة واعطيناها للطبع في الشام في دمشق  
وطبعها الطابع من عقلي من غير ترتيبنا . لذا رفضنا الطبع الأول  
وطبعناها بهذا الشكل الأنيق الصحيح . والله الموفق .

المؤلف : عبد العزيز بن سالم السامرائي  
المدرس . والامام . والمحظيبي  
في جامع الفلوجة الكبير .

في العراق .

طبع الكتاب  
معمل ومطبعة الرشيد  
شارع المنبجي جديد حسن باشا