

تعريفات حديثة للمبتدئين

المصطلح : علم يعرف به أحوال الراوي و المروي من حيث القبول و الرد

المصطلح على قسمين:

1) علم الحديث روية

2) علم الحديث دراية

الحديث الصحيح : هو اتصل اسناده و لم يشد او يعل

العلة في الأصل هي وصف يوجب خروج البدن عن الاعتدال الطبيعي

وفي الحديث وهي يوجب خروج الحديث عن القبول

اربع شروط للحديث الصحيح:

1) اتصال السند

2) سالما من الشذوذ

3) سالما من العلة القادحة

4) يرويه عدل ضابط

تنقسم الاخبار المنقولة الينا الى ثلاثة اقسام:

الحديث : ما اضيف الى النبي عليه الصلاة و السلام

الاثار: ما اضيف الى الصحابة و التابعين او من بعدهم

الخير: وهو يعم الحديث و الاثر

احوال التلقي ثلاثة:

- 1) تصريح بالسماع به
 - 2) ان يكون معاصرا له و لكن لم يثبت انه لقيه
 - 3) ان يثبت لقيه به دون السماع منه
-

الحديث الحسن هو ما رواه عدا خفيف الضبط بسند متصل و خلا من الشذوذ و العلة القادحة

اقسام الحديث:

- 1) الصحيح لذاته
 - 2) الصحيح لغيره
 - 3) الحسن لذاته
 - 4) الحسن لغيره
 - 5) الضعيف
-

الصحيح لغيره: هو الحسن اذا تعددت طرقه

الحسن لذاته هو ما رواه عدا خفيف الضبط بسند متصل و خلا من الشذوذ و العلة القادحة

الحسن لغيره : هو الضعيف ان تعددت طرقه على وجه يجبر بعضها بعضا

جميع هذه الاقسام مقبولة ما عدا الضعيف و كلها حجة ما عدا الضعيف الا مبينا ضعفه و استثنى بعض العلماء الاحاديث التي تروى ي الترغيب و الترهيب , فأجازوا الروية الضعيف منها لكن بأربعة شروط:

1) ان يكون الحديث في الترغيب و الترهيب

2) الا يكون الضعف شديدا و لو كان ي الترغيب و الترهيب

3) ان يكون الحديث اصل صحيح ثابت في الكتاب و السنة

4) الا يعتقد ان النبي عليه الصلاة والسلام قاله

الحديث باعتبار من اسند اليه ينقسم الى ثلاثة اقسام:

المرفوع: ما انتهى سنده الى النبي عليه الصلاة و السلام من قول او فعل او تقرير

الموقوف: ما انتهى سنده الى الصحابي

المقطوع : ما انتهى الى التابعي و من بعده و المقطوع غير المنقطع

ما أضيف الى الصحابي نوعان:

1) ما ثبت له حكم الرفع يسمى مرفوع حكما

2) ما لم يثبت له حكم الرفع إنه يسمى موقوفا

قول الصحابي حجة بثلاث شروط :

1) ان يكون الصحابي من الفقهاء الصحابة

2) الا يخالف نضا

3) الا يخالف قول صحابي آخر

الحديث المسند: هو المتصل الاسناد حتى رواية الرسول عليه الصلاة و السلام و لم ينقطع

السند: رجال الحديث

الحديث المتصل : هو المرفوع الذي اخذه كل راو عمن فوqe سماعا

شروطين للمتصل:

1)السماع بأن يسمع كل راو ممن روى عنه

2)ان يكون مرفوعا الى النبي عليه الصلاة و السلام

و قيل المتصل : هو ما اتصل اسناده بأخذ كل راو عمن فوqe الى انتهاء

الحديث المسلسل: هو الذي اتفق به الرواة نقلوه بصيغة معينة او حال معينة

الحديث العزيز: ما رواه إثنان عن إثنين الى ان يصل الى منتهى السند

الحديث المشهور : ما رواه ثلاثة فأكثر

المشهور يطلق على معينين هما :

1)ما اشتهر بين الناس و هو نوعان :

1- عند العامة

2- عند اهل العلم

2) ما اصطلح على تسميته مشهور

الحديث المعنعن كعن سعيد عن كرم

الحديث المبهم : ما فيه راو لم يسم

المبهم من الصحابة مقبول لأن الله زكاهم ي أية الحديد 10 و أية الفتح 29 و أية التوبة 100

ينقسم علو السند الى قسمين:

علو العدد : و هو ما قل رجال السند فيه

علو الصفة : وهو ما كان الرجال فيه اقوى و اعلى من جهة الحفظ و العدالة

الحديث المرسل : ما رفعه التابعي او الصحابي الذي لم يسمع من النبي عليه الصلاة و السلام

و هو من أقسام الضعيف الا في المواضع التالية :

1) اذا علم الوساطة بين النبي و من رفعه فيحكم بما تقتضيه حاله

2) اذا كان الرافع له صحابيا

3) اذا علم ان رافعه لا يرفعه الا عن طريق صحابي

4) اذا تلقته الامة بالقبول

الحديث الغريب: هو ما رواه راو واحد فقط حتى و لو كان صحابيا وهو اما صحيح او ضعيف

يقسم العلماء الانقطاع الى اربعة اقسام:

1) ان يكون الانقطاع من اول السند (معلق)

2) من آخر السند (مرسل)

3) من أثناء السند بواحد فقط (منقطع)

4) من أثناء السند باثنين فأكثر على التوالي (معضل)

الحديث المعضل: الساقط منه اثنان على التوالي لا على التفريق

التدليس نوعان:

تدليس التسوية: بأن يسقط الراوي شيخه و يروي عن فوه بصيغة ظاهرها الاتصال

تدليس الشيوخ: هو الا يسقط الشيخ و لكن يصفه باوصاف لا يعرف بها

الحديث الشاذ: هو الذي يخالف فيع الثقة (الملاء) من هو ارجح منه عددا او عدالة او ضبطا

الحديث المنكر: هو الذي يخالف فيه غير الثقة الملاء

الحديث المحفوظ: هو ما رواه الارجح مخالفا لثقة دونه و هو مقابل الشاذ

الحديث المعروف: هو ما رواه الثقة مخالفا للضعيف و هو يقابل المنكر

المقلوب من قسم الضعيف و هو قسمان:

1) ابدال راو ما راو و يسمى قلب الاسناد

2) قلب الاسناد متن لمتن آخر و يسمى قلب اسناد المتن

الحديث الفرد: هو ان ينفرد الراوي بالحديث

و له ثلاثة انواع:

1) ما قيد بثقة

2) ما قيد بجمع

3) ما قيد بالرواية

الحديث المعل: يكون ظاهره الصحة ثم يتبين فيه علة قاذحة

الحديث المضطرب: هو الذي اختلف الرواة ي سنده او متنه على وجه لا يمكن فيه الجمع و لا الترجيح

الحديث المدرج: هو ما ادخله احد الرواة ي الحديث بدون بيان في المتن

يعرف الادراج بأمر:

1) بالنص حيث يأتي من طريق آخر و يبين انه مدرج

2) باستحالة ان يكون النبي قد قاله و ذلك لظهور خطأ فيه

3) بنص من احد الحفاظ الائمة يبين فيه ان هذا مدرج

الحديث المدبج: هو ان يروييه كل قرين عن قرينه اما حديثا واحدا او أكثر

الحديث المتفق و المفترق يتعلق بالرواة كعباس اسم لرجل مقبول الرواية و هو اسم لرجل اخر غير مقبول الرواية

الحديث المؤتلف و المختلف هو الذي اتفق خطأ و لكن اختلف لفظا مثل عباس و عياش و خياط و حباط

الحديث المنكر: هو ما رواه الضعيف مخالفا للثقة

الحديث المتروك: ما رواه الضعيف اجمع العلماء على ضعفه

الحديث الموضوع : ما وضعه الراوي و نسبه الى النبي

الكتب المؤلفة في الاحاديث الموضوعية: (اللاليء المؤلفة في الاحاديث الموضوعية)

(الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعية) للشوكاني

(الموضوعات) لابن الجوزي

يقال : لا عبرة بوضع ابن الجوزي و لا بتصحيح الحاكم و لا باجماع ابن المنذر

من شرح الشيخ العلامة محمد بن صالح العثيمين على المنظومة البيقونية - رحمهم الله جميعا-